



i lavori

rimozione dei graffiti

pulizia dei depositi superficiali incoerenti

fissaggio di scaglie e frammenti

consolidamento degli elementi interessati da lesioni

applicazione sulle superfici lapidee di una miscela anticrittica, idrofobizzante e traspirante

Nell'ambito della gestione territoriale dell'area sud del centro storico di Venezia, lo scorso dicembre è stato avviato l'allestimento del cantiere per l'intervento sulle due storiche "vere da pozzo" site in Campo Santa Margherita. L'intervento, eseguito da Insula spa per conto dell'assessorato ai Lavori pubblici del Comune di Venezia, si è concluso a fine febbraio.

L'obiettivo era quello di rimuovere i graffiti dai due manufatti, che di fatto le rendevano illeggibili dal punto di vista architettonico e deturpavano la bellezza del campo. Il restauro dei due manufatti è consistito nella pulizia dei depositi superficiali incoerenti, nel fissaggio di scaglie e frammenti, nel consolidamento degli elementi interessati da lesioni. Si è proceduto, quindi, all'applicazione sulle superfici lapidee di una miscela anticrittica, idrofobizzante e traspirante.

Per restituire ai veneziani i due pozzi nella loro integrità e bellezza, la Città ha speso 12.000 euro. Facciamo in modo che non siano spesi inutilmente: la conservazione e la cura del patrimonio culturale e monumentale della città dipende da tutti noi. In periodo di crisi economica e di grandi sacrifici, anche 12.000 euro diventano una cifra enorme.

Educare alla conoscenza e all'uso consapevole del patrimonio culturale è un mezzo per formare nei cittadini, e soprattutto nei giovani, una coscienza diffusa e condivisa della storia, della cultura, dell'identità nazionale e della partecipazione attiva alla sua conservazione e tutela. Vuol dire accrescere il senso di appartenenza al patrimonio culturale, consolidare il rapporto del pubblico con l'istituzione e mettere in contatto visivamente ed emotivamente il cittadino con il passato.

Per questo motivo chiediamo a tutti i cittadini e ai tantissimi ospiti di Venezia di concorrere insieme alla tutela del patrimonio pubblico, favorendo una consapevole educazione civica quale elemento strategico per la promozione di comportamenti virtuosi nei confronti della città in cui viviamo, che non appartiene a noi ma al mondo intero. Solo così riusciremo a far crescere il senso di identità e a rispettare una storia e una cultura dalle radici antiche che vogliamo continuare a trasmettere alle generazioni future.