



## Subentri e riconsegne: 769 alloggi in 5 anni

### LA ROTAZIONE

**VENEZIA** Quando un inquilino di una casa pubblica se ne va per i motivi più vari, la casa non viene subito riassegnata. Quasi sempre ci sono soldi da spendere, poiché molto difficilmente un'abitazione vissuta per molti anni è restituibile nelle stesse condizioni di quando l'inquilino era entrato. E anche questo il motivo per il quale ci sono case sfitte anche se potrebbero essere abitate. Il Comune ha l'obbligo di consegnare a chi accede per graduatoria un alloggio perfettamente in regola e con tutti gli impianti a norma.

«In quattro anni e mezzo - spiega l'assessore alle Politiche abitative **Luciana Colle** - abbiamo consegnato 769 appartamenti ad altrettanti nuclei familiari.

Non è così facile come sembra gestire "normalmente" un patrimonio immobiliare così ingente. Fino a poco tempo fa l'anagrafe degli inquilini era incompleta, per non parlare dei dati tecnici degli edifici. Oggi, per ogni condominio sta per essere creato un fascicolo con licenza edilizia, agibilità, interventi effettuati, per avere la sua storia tecnica e sapere esattamente dove e come mettere le mani».

Ogni anno, in media, vengono restituiti al Comune circa 100 appartamenti e ovviamente c'è sempre qualcosa da mettere in ordine. Con i nuovi bandi è stata la precedenza ai giovani, alle coppie, ai veneziani che non vogliono andarsene e a chi vuol mettere su famiglia a Venezia.

«Mano a mano che questi si liberano - aggiunge - mandiamo Insula a verificare la situazione e a fare la progettazione. Si tratta di appartamenti, quelli restituiti, che non sono messi male, anche se a Venezia sono necessari più soldi per la necessità di maggiori manutenzioni rispetto alla terraferma. Noi lo facciamo e cerchiamo di mettere la stessa cura su tutto il patrimonio abitativo. È molto importante il ruolo che ha assunto la società Insula: si occupa della gestione e della progettazione riguardante le proprietà comunali e oggi fa anche da braccio operativo per i bandi».

(m.f.)



Peso: 11%